

De Adviento a Epifanía





Índice

Saludo	3
Saludo Jardín de Infancia : Reflexión para esta época de adviento	4
Saludo Primaria: Época de Nacimiento Espiritual	6
Saludo Secundaria: ¿Cómo vive el adviento un adolescente?	7
Saludo Consejo Estudiantil	8
Saludo Asofamilia	9
Saludo Corporación	10
Noticias de la Corporación	11
Gestión Talento Humano	14
Tema: Autos Sacramentales	16
Recordando a quienes dejan huella	18
Invitación Jornada de Puertas Abiertas	18
Cronogramas	19

Querida comunidad educativa.
Reciban un cálido saludo.

Estamos ante las puertas de una nueva Navidad, ya hemos tenido el primero de los cuatro Advientos, celebraciones previas al natalicio de Jesús de Nazaret; y la pregunta clave que debemos hacernos es, ¿qué y cómo puede devenir algo nuevo en esta Navidad que nos dé el ideal y el tesón para el nuevo año?

La palabra Adviento se origina del latín, *adventus*, y era utilizada para señalar el “*adventus Redemptoris*”, es decir, la “*venida del Redentor*”. Hoy día se celebra el adviento durante los cuatro domingos previos a la Natividad; cada domingo se enciende una vela y se trae a la consciencia cada uno de los reinos de la naturaleza que, de acuerdo con la consciencia del pasado, sustentaban el desarrollo del ser humano: reino mineral, reino vegetal, reino animal y el reino humano. Ahora si tomamos cada uno de estos reinos obtenemos la imagen de la Naturaleza toda, hoy en día llamada “*medio ambiente*”; ya todos estamos enterados de todo lo que se dice sobre el “*medio ambiente*”, conceptos como: el impacto ambiental, la huella ambiental, el efecto nocivo que causamos sobre el medio ambiente, el calentamiento global, desarrollo sostenible, etc., y con ello todas las estrategias que hacen parte de la agenda 2030. Sin embargo, hay un aspecto esencial que se está obviando detrás de estas campañas “*pro - medio ambiente*”, a saber, considerar el “*medio ambiente*”, la Naturaleza, como un ser vivo. Realmente, este es sustancialmente el aspecto que haría la gran diferencia, ver la Naturaleza no como un objeto que es fuente de explotación sostenible, sino como un ser vivo, con el cual interactuamos con la plena consciencia de que su ofrenda permanente nos permite nuestra sobrevivencia; no hay otra manera verdaderamente saludable de hacerlo.



¿Qué nos corresponde en consecuencia entonces hacer?

Por ejemplo, además de esta consciencia, la gratitud permanente a esta ofrenda, que se puede manifestar con los versos rituales antes de comer, la reducción de nuestra huella medio ambiental, acciones concretas y rítmicas que coadyuven a renovar los recursos naturales. Seguramente, aunque no tengamos plena consciencia de ello, la Naturaleza, el Espíritu de la Naturaleza, que desde el misterio del Gólgota es el Cristo mismo, sabrá acoger nuestro gesto benevolente para el bien y futuro de la humanidad y de la tierra.

“77. Jesús ha dicho: Soy la luz quien está sobre todos, Soy el todo. Todo salió de mí, y todo vuelve a mí. Partid la madera, allí estoy. Levantad la piedra y allí me encontraréis”. (Evangelio apócrifo según el apóstol Tomás) Que tengan un recogido Adviento, una feliz Natividad y venturoso nuevo año 2024, en compañía de todas vuestras familias.

Mario Edison Veira Zapata
Rector

Reflexión para esta época de Adviento

“**¿Maestra, tu crees en el Niño Dios?**” Me pregunta Matías durante el momento de la merienda, los demás niños, que conversaban alegremente sobre la llegada de la Navidad, hacen una pausa y me miran, esperando expectantes mi respuesta. “**¡Por supuesto que creo en el Niño Dios!**”, cuando era pequeña, cada navidad dejaba bajo el árbol un bello regalo para mí y para mis hermanos; luego, al crecer y tener mis hijas, también les traje a ellas cuando eran pequeñas y ahora les trae a mis nietos”

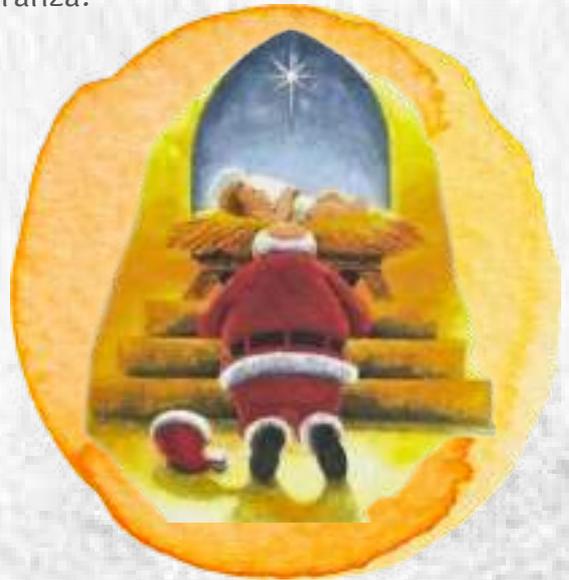
Pero Matías, que todo lo cuestiona, me mira con recelo, creyendo poco en lo que le había contado:

–**“Mis padres me han dicho que no existe; que son ellos mismos los que traen los regalos- además un bebé no podría cargar ningún paquete, ni recorrer el mundo en una noche...”**

Entonces comenzaron todos los niños a hablar al mismo tiempo, cada uno contando lo que en sus casas se vive: María cree en Santa; Clarita en Papá Noel; Nicolás cree en el Niño Dios, pero le hace la carta a Santa, porque el Niño Dios es bebé y no sabe leer... y así cada uno fue narrando algo de sus creencias.

–“Santa Claus, Papá Noel, El niño Dios, los Duendecillos... todos ellos ayudan a que la magia de la Navidad llegue a cada casa... y sus padres están muy atentos para ayudarles a que un regalo especial les llegue a cada uno justo para la Navidad!”–Termino yo diciendo. Los niños, por naturaleza, tienen una gran conexión con La Navidad.

Las imágenes recibidas a través de tradiciones familiares o en la escuela, llenan de ilusión sus corazones cada día, al llegar el tiempo del Adviento. Sea cual sea la creencia de cada hogar o la religión que se profese, lo cierto es que el significado universal de La Navidad, es el amor. El espíritu que rodea al mundo durante este tiempo, es el de la fraternidad, del encuentro, del perdón, de la tregua. Y aunque los meses transcurridos hayan sido difíciles o caóticos, en este tiempo los corazones se llenan de esperanza.



San Francisco de Asís después de evidenciar en las cruzadas, que el principal motivo de las guerras era la religión, encuentra en la escena del nacimiento de Jesús la representación del amor que une a los seres humanos, llevándolo a tallar en piedra el primer pesebre con su imagen central: María, José, el Niño Divino, la Mula y el Buey.

Con el paso del tiempo, la tradición del pesebre se va expandiendo a todos los lugares del mundo y así mismo se va transformando: con montañas, valles, desiertos, pinos nevados, árboles frondosos y oasis con palmeras. Pueden llegar los caballos, burros, camellos o llamas y algunos niños hasta ponen sus súper héroes favoritos caminando entre los Pastores.

En el siglo IV, en Bizancio, nace la leyenda de San Nicolaus, conocido también como Santa Klaus, quien era un obispo piadoso que un día puso oro en las medias de tres niñas, cuyo padre no tenía plata para pagar su dote. Los vikingos escucharon esta y otras de sus historias y llevaron hasta Holanda los cuentos de San Nicolaus. Cuando los holandeses llegaron a América, la figura del obispo fue cambiando hasta que, en el siglo XX, en una publicidad de Coca-Cola, se le confiere la imagen que todos conocemos de Papà Noël. (Papà Navidad). Y este hombre bonachón con su trineo lleno de regalos, también va transformando su imagen de acuerdo a cada región.

El protestantismo en los siglos XV y XVI en Alemania, deja de lado la imagen de la virgen, sin embargo, como un pesebre sin la Virgen María perdería todo su significado, buscan entonces en las antiguas religiones de los bosques, una nueva imagen para resignificar La Navidad y encuentran en un gran árbol (yggdrasil) que representa el gran cosmos y su conexión con la humanidad; como el tiempo de La Navidad corresponde al frío invierno del hemisferio norte, la nieve, la oscuridad y los árboles de la familia de las coníferas, comienzan a ser motivo de cánticos y versos, los llenan de velas y luces para iluminar los días oscuros. También preparaban una corona de ramas de abeto, donde se ponían cuatro velas que se iban encendiendo una a una, cuatro domingos antes de la Navidad...

Tiempo que posteriormente se conocerá como Adviento, y que simbolizaba esa búsqueda de luz y calor en medio del agreste frío.

Muchas otras historias se han ido sumando a este gran tejido de símbolos y significados de esta gran Festividad, que, partiendo desde el hecho espiritual del nacimiento del amor y la esperanza a través del Niño Divino, continúa uniéndose de una u otra forma, el cielo con la tierra; lo divino y lo humano.

Cuando llegan los meses de noviembre y diciembre, vamos llenando nuestras casas y calles de luces, adornos, estrellas, campanas, grandes pinos iluminados, velas, pesebres, villancicos y canciones. Los niños, en medio de todos los preparativos, comienzan a escribir sus cartas con la ilusión de los regalos que recibirán.

Pero más allá del hecho comercial que puede primar en este tiempo, yo veo cada mañana en los ojos de los niños, el brillo del asombro ante cada imagen que va apareciendo en nuestro salón.

La alegría por representar a María, el Ángel o los Pastorcitos en la ronda de la mañana, ¡el entusiasmo al cantar los villancicos y la reverencia cuando escuchan la narración del camino de María y José hacia Belén!

“¿Tú crees en verdad Maestra?”
“Con todo mi corazón!”

Angèlica María Idrobo Arce
Maestra Jardinera



Època de Nacimiento Espiritual

“Cada ser humano lleva en su interior, a la par de su ser cotidiano un ser superior. Este permanece oculto mientras no se despierte. Y el ùnico capaz de acceder a èl es el propio ser humano. Sòlo en su propia alma puede el ser humano encontrar los medios que le abriràn paso al saber espiritual”.

Rudolf Steiner

Las tradiciones que nos envuelven en este bello país tropical que habitamos, son en todas las regiones un poco diferentes, como si de paisajes se tratara; pero es válido decir que todos tienen un aire en común, un ambiente festivo que nos empuja al exterior cada vez más, nos hala a estar en la periferia es decir preocupados por el vestido, los regalos, las fotos, la comida, etc. Pero hoy en el ser humano consciente debe nacer una profunda invitación a permanecer en quietud; como lucero titilante, sutil y lento, que se mantiene desde su centro irradiando en la noche de paz que trae en un suspiro la espera y la alegría de un nuevo nacimiento.

Entonces ahora se hace válida una pregunta ¿Queremos cómo adultos que nazca en nuestros niños? Si entramos en reflexión veremos que las fiestas decembrinas están en cada uno plasmadas como: recuerdos dulces de la niñez, compartires, el bello regalo anhelado, la rica comida preparada por la abuela, o la fiesta que convoca a la familia con la que tanto disfrutamos. Pero es también válido que despierte en nosotros recuerdos desolados, tristeza de la última navidad con un ser amado que quizás ya no está, el recuerdo de no haber recibido lo anhelado.

Es tiempo ya de reflexionar sobre los recuerdos felices y nostálgicos que nos acompañan, ¿cuáles tienen más valor? Es aquí sorprendente entonces, que lo material pase a un segundo plano, cuando lo que tienen esos recuerdos no son la finca, las compras o la comida; sino que son las personas que nos acompañaron, dejando una parte de su ser en ese sello dorado del recuerdo tallado en el sentir. Ahora pensamos en lo que queremos, que viva como recuerdo luminoso de esta época para nuestros niños y es maravilloso ver que cada año tenemos esa oportunidad, en la que el cielo abre sus puertas y el ser humano se sienta más cerca, no solo para conmemorar, porque siendo así se quedaría esto como un pensamiento frío y vacío de lo verdadero, sino para permitir que crezca como imagen desde el sentir ese momento del alma de que un niño espiritualmente hablando nazca en nuestros corazones.

Es la necesidad del ser humano, que haya una imagen viva que acompañe el recuerdo amoroso perenne, que se esculpe ahora y durará con su dulce magia y encanto sutil, toda la vida. Recordamos el tiempo de la infancia hasta la vida adulta. Más vale hacer el camino de adviento para que los pequeños que crecen, al volver la mirada atrás tengan en su interior el valor del momento y el amor familiar.

Es una nueva oportunidad de crear recuerdos, a través de esta celebración, cada año esta época regala la posibilidad nuevamente a cada hombre de un nacimiento espiritual.

Que nazca el niño espiritual en tu interior en esta Navidad, es el deseo de la primaria del Colegio Waldorf Luis Horacio Gómez.

María Alejandra Gómez Zuluaga
Maestra tutora 3º grado.

¿Cómo vive el Adviento un Adolescente?

Cuatro son los àngeles que preparan el Adviento:

- **El Àngel azul**, quien toca el corazòn de los hombres.
- **El Àngel rojo**, quien busca el amor verdadero que los humanos pueden ofrendar a Dios.
- **El àngel blanco**, quien lleva la luz que penetra y calienta los corazones.
- **El Àngel lila**, quien canta el Excelsis para la gloria de Dios.

Un adolescente parece haberse alejado totalmente de estas imàgenes que lo ilusionaban en su infancia: el Niño Dios ya no existe y es reemplazado por el comercio o el deseo de tener algo. La inocencia se ha perdido. O al menos dan la apariencia, como lo muestra el mundo, que solo lo material importa.

Debemos entender que el adolescente busca lo verdadero. Y esto verdadero ya no se transmite en imàgenes, sino en la forma en còmo las imàgenes cobran vida. El adolescente siente una profunda necesidad de salir de sì mismo y encontrar su sentido en el mundo. Y esta necesidad duele. Aparecen las preguntas màs profundas de la existencia: ¿Dios o lo divino existen verdaderamente? ¿Què es el amor? ¿Què hace de un amor algo verdadero? ¿Por què este mundo es tan càdico? ¿Què debo hacer yo en el mundo? ¿Quiero realmente estar en el mundo?



Esa necesidad de salir de sì mismo, lo obliga a encarnar las imàgenes tanto como su ser requiere tambièn sentirse encarnado.

El Adviento y la Navidad cobran otro sentido: necesito entender que mi vida sirve a otros y que otros necesitan de mì. Un joven vive esta època cuando entiende que no està solo en el mundo, que puede aportar para cambiarlo. El trabajo con fundaciones, con el colectivo, con proyectos que lo incluyan como ser valioso. Saberse necesario para su familia y para la humanidad. Que los àngeles pueden ser ellos mismos.

Por Angela Rengifo
Maestra de Secundaria

Sobre el Consejo Estudiantil



La participación política representativa de los estudiantes en Colegio Waldorf Luis Horacio Gómez, -remitiendo al decreto 1860 de 1994-, es una voz vital y mediadora entre todas las partes que conforman nuestra comunidad Waldorf; cumpliendo así, un modelo democrático primordial en la práctica, en el cual, se elige en las fiestas democráticas un personero estudiantil y su equipo de trabajo; los consejeros al Consejo Estudiantil y su respectivo presidente, siendo estas figuras líderes estudiantiles los cuales velan por los derechos y deberes de la comunidad estudiantil ante las directivas y órganos del colegio; apuntando siempre hacia la convivencia armoniosa.

La Personería junto al Consejo Estudiantil se encargan primordialmente de ser Gestores de Paz, y, por su naturaleza de líderes, también se ven encomendados de planear, concretar y divulgar proyectos benéficos para la comunidad Waldorf, sean estas actividades recreativas, académicas o sociales. En esta nueva generación, se apunta a una visión más allá de las fronteras del colegio, relacionándonos estrechamente con universidades, fundaciones y demás colegios en pro de los estudiantes, siendo las nuevas tecnologías una herramienta de buen uso, implementándolas acorde a nuestra pedagogía.

De parte de Personería y Consejo estudiantil, les deseamos unas felices fiestas en amor y paz.

Voluntariado al servicio de la Comunidad



En nuestro colegio celebramos las épocas cristianas como ritmo anual, acorde a la pedagogía Waldorf. Hace algunos días celebramos la época de Micael, y con ella, podría surgir la pregunta:

¿Cómo una Asociación de Padres de familia puede resonar con el impulso micaèlico? ¿Qué trae este impulso a estas agremiaciones y a sus miembros?

Es necesario comprender que, para nuestro colegio y la comunidad, Micael es mucho más que una época en la que los niños y jóvenes amasan y hornean pan, superan desafíos y escuchan las maravillosas historias sobre la valentía y fuerza de este ser de luz. Micael es el ser que con su valor, verdad y coraje nos ayuda a superar al “dragón”, a esos obstáculos y pruebas que constantemente nos presenta la vida. Sin embargo, Micael no mata al dragón, lo mantiene domeñado, con cierta verticalidad en su presencia. Esta imagen nos puede entregar, que con la fuerza de la verdad y del coraje, podemos llegar a superar esos obstáculos, aprender de ellos y crecer, sin perder de vista de que siempre podremos recurrir a la ayuda que Micael puede brindarnos.

En la Asociación de Padres del Colegio Luis Horacio Gómez, buscamos inspiración en Micael para trabajar por la comunidad, trayendo a nuestras acciones, principalmente sobre lo social, esas fuerzas transformadas hacia la comunidad. Trabajamos de forma voluntaria desde el hacer, por y para nuestros hijos, maestros y personal del colegio, a través de

actividades que promuevan el acercamiento y entendimiento de la pedagogía Waldorf y a la creación de tejido social. Siendo este tejido, el que sostiene y dinamiza al espíritu de nuestro colegio. Trabajar como seres humanos desde el hacer, nos permite crecer y fortalecernos como individuos y dar pasos en nuestro proceso de autoconocimiento y autoeducación. Al actuar como Asociación, como grupo, como comunidad, entregamos un poco de cada uno en favor del ideal de impulsar y promover la pedagogía, y ser un medio para sostenernos en unión. Al genuinamente interesarnos por el otro, se generan impulsos en la comunidad que permiten nuestro compromiso permanente como padres y cuidadores. Siendo ejemplo vivo para nuestros hijos. Es así como el trabajo voluntario, nos enriquece como seres humanos y fomenta el sentido de pertenencia y compromiso hacia la comunidad, fortaleciéndola. Desde que se fundó Asofamilia, hace 30 años, por el impulso y voluntad de padres pioneros, su principal propósito ha sido apoyar y promover el conocimiento y vivencia de la pedagogía Waldorf. Es por ello por lo que se han desarrollado actividades y acciones, con el invaluable apoyo de maestros y padres, para tales fines. Actividades tales como, el Seminario Caminando Juntos para familias nuevas, el Ecodía de la familia, los talleres de época, Grupos de estudio y acciones solidarias, como la construcción del jardín de infancia, la creación del Fondo Solidario, entre otras.

Es nuestra reiterada invitación, a no solo afiliarse y contribuir a la sostenibilidad económica de la Asociación, si no a ser voluntario, vivir esta forma del impulso micaèlico y el servicio a la comunidad, desde otro rol.

Por Grace Rojas y Beatriz Salinas
Miembros Junta Directiva Asofamilia



Saludo de la Corporación

¡Querida comunidad de la Corporación Rudolf Steiner de Pedagogía Waldorf!

Apreciados estudiantes, familias, maestros y maestras, empleados y empleadas, comunidad educativa toda....

La Corporación para el fomento de la educación Rudolf Steiner, es nuestra figura jurídica para mantener y promover de manera colectiva y asociada, la propuesta de la Pedagogía Waldorf a través del Colegio Luis Horacio Gómez, en donde familias, docentes y empleados, de manera mancomunada en una junta directiva, integrada también por la fundación Luis Horacio Gómez, se piensa, se propone y se actúa cada día en el mejoramiento, crecimiento y desarrollo de esta gran y especial institución educativa.

La educación Waldorf se enfoca en el arte de enseñar y aprender, reconociendo la singularidad de cada ser humano y fomentando la conexión con la naturaleza y el arte. A través de esta visión holística, trabajamos juntos y juntas para promover el desarrollo de personas conscientes, creativos y responsables.

Es oportuno y placentero, en este especial tiempo de Adviento, dirigirme a la comunidad educativa con un cálido saludo lleno de esperanza, reflexión, gratitud. Quiero además expresar mi admiración por el compromiso y dedicación que cada uno/a de ustedes, desde su lugar, aporta a nuestro querido colegio Waldorf. En este corto texto, consigno mi profundo respeto y reconocimiento a cada uno/a de los/as integrantes de esta organización educativa, pilares fundamentales del grupo humano que conformamos.

En estos tiempos tan cambiantes y desafiantes, más que nunca, se hace necesario detenernos y reflexionar sobre el valioso tejido humano que cada día conforma y acrecienta nuestra comunidad.

Cada uno/a de ustedes desempeña un papel crucial en el desarrollo y la evolución de nuestros hijos e hijas y, por ende, en el futuro que estamos construyendo juntos, también desde nuestra propia transformación.

A los padres y madres, les extiendo mi más sincero agradecimiento por confiar en la educación y formación de sus hijos. La participación activa en el proceso educativo de sus hijas/os, el apoyo constante y la colaboración en la construcción de un ambiente enriquecedor son invaluableles.

A los maestros y maestras, forjadores incansables de conocimiento y guías en el proceso de aprender, les reconozco por ser los baluartes y defensores de la pedagogía Waldorf. Su labor incansable y dedicación, promoviendo la curiosidad y la compasión en sus estudiantes los convierte en los verdaderos artífices del cambio y transformación....

A los empleados y empleadas, su labor muchas veces transcurre en silencio, pero no invisible, es de una importancia es innegable. Un agradecimiento especial por mantener todos los frentes con dinamismo eficiente y estético, y por ende una institución en viva y en constante funcionamiento. El aporte y esfuerzo cotidiano contribuyen directa e indirectamente al bienestar y la armonía de nuestra comunidad. Mis más sinceros deseos para cada uno y una de ustedes, que esta época plena de momentos alegres y llenos de regocijo y satisfacción, sean compartidas con los más apreciados seres queridos,**una feliz navidad y un exitoso y próspero año 2024....**

Diego Fernando Victoria Zuluaga
Presidente, Junta Directiva
Corporación para el Fomento de la Educación
Rudolf Steiner

Noticias de la Corporación

Apreciados Padres Madres y toda la comunidad de la Corporación Colegio Luis Horacio Gómez, reciban un cálido saludo.

Deseamos en estas festividades que la paz repose sobre cada uno de ustedes y sea un espléndido rayo de luz que ilumine el nuevo año. Queremos reiterar nuestro más sincero agradecimiento por el respaldo que constantemente nos brindan para los cumplimientos de nuestros compromisos como institución.

Conformación Junta Directiva Periodo 2023 - 2026

La Junta Directiva de la Corporación Rudolf Steiner está integrada por padres/madres de familia, docentes del Colegio Luis Horacio Gómez elegidos en Asamblea General de asociados, representante de la Fundación Luis Horacio Gómez y suplente, invitados permanentes; Rector del Colegio y Coordinador/a Administrativo/a de la Corporación.

Tiene como función principal tomar las decisiones necesarias para el buen desarrollo de las iniciativas en las cuales desarrolla su objeto social que está determinado en los estatutos de la Corporación. En concordancia con el Artículo 16 de los estatutos de la Corporación, en reunión ordinaria del 15 de abril de 2023 se designaron los cargos de presidente, vicepresidente, secretaria, vocales principales y suplentes de la Junta Directiva de la Corporación para el periodo 2023 – 2026.

La junta directiva se reunió el 01 de septiembre para conformar el cuadro directivo integrado de la siguiente forma:

Nombre	Cargo	Miembro	Representación
Diego Fernando Victoria Zuluaga	Presidente	Principal	Fundación Luis Horacio Gómez
Claudia Patricia Ruiz Ramírez	Vicepresidenta	Principal	Docente
Lisbeth García Rubio	Secretaria	Suplente	Madre de familia
Camilo Ernesto Luna Bernal		Principal	Padre de familia
Alexandra Botero Sarassa		Principal	Madre de familia
Mario Fernando Huertos		Principal	Padre de familia
Maria Fernanda Cardona Moncada		Principal	Docente
Claudia Fernanda Varón		Principal	Docente
Reinaldo Cifuentes Rojas		Suplente	Padre de familia
Francisco Javier González Rodríguez		Suplente	Padre de familia
Angelica María Idrobo		Suplente	Docente
Luz Elena Marulanda		Suplente	Docente
Harold Bejarano Rubiano		Suplente	Docente
Eduardo Oliveros Hernández		Suplente	Fundación Luis Horacio Gómez

La asamblea General nombro para Revisor Fiscal Principal al señor Contador titulado Alfredo Cuenca Plaza TP 7126-T como suplente el señor Alex Eduard Realpe Suarez TP 82264-T

La Junta Directiva de la Corporación ha encargado al presidente el liderazgo del desarrollo de los programas de la Corporación.

Agradecemos a todos los integrantes de la nueva Junta Directiva su confianza y apoyo, también inmensa gratitud y agradecimiento a nuestros queridos padres de familia que nos acompañaron durante estos tres años difíciles para el mundo en general queridos: Pablo Manyoma, Juan Pablo Orejuela.

Ampliación Comedor Escolar

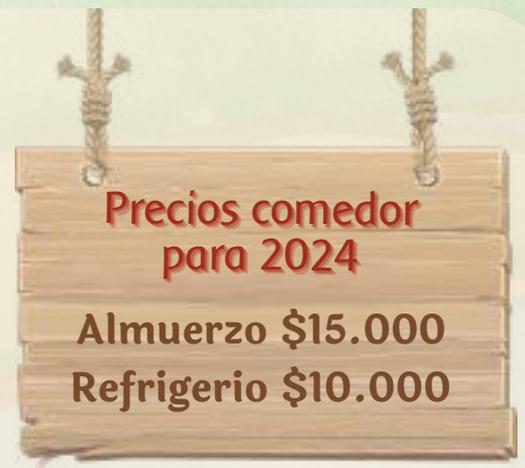


El comedor escolar es un aula más de nuestro quehacer pedagógico, la Corporación tiene el compromiso y responsabilidad de todo este equipo de trabajo, se encarga del manejo económico y financiero de este espacio, el personal es contratado con vínculo laboral, dando cumplimiento a las normas legales y obligatorias. También los costos directos de materia prima.

“El pan, el más sencillo lenguaje, el alimento más fraterno”.

Mensaje Comedor Escolar

El Comedor escolar y su equipo de trabajo, presente día a día en la nutrición y en cada evento del Colegio, agradece el apoyo de todos y cada uno de ustedes en la consecución de nuestro objetivo de brindar un servicio de alimentación lo más sano posible, acompañado como siempre de una atención personalizada y llena de amor que se constituye como el ingrediente principal en cada una de nuestras preparaciones. Así mismo, agradecemos el acompañamiento y apoyo de cada uno de los integrantes del comité del Comedor Escolar.



A la Comunidad Escolar le deseamos desde lo más profundo de nuestro corazón, Una Feliz Navidad y un Próspero Año Nuevo

Ampliación Biblioteca

Continuando con el cumplimiento del plan de infraestructura y de las decisiones adoptadas en la Asambleas de la Corporación, maestros, Personal docente, Administrativo padres y comité de infraestructura, continúan con el trabajo colaborativo del proyecto ampliación de la biblioteca que inició a principios de 2023 y el cual se espera poder culminar y poner en funcionamiento en enero del 2024.



Taller Orquestal

El taller orquestal durante el año lectivo 2023 – 2024 cuenta con 68 alumnos los cuales tienen la oportunidad de disfrutar el proceso de conocer e interpretar un instrumento musical que hará parte de su desarrollo integral que tiene nuestra pedagogía, el mundo de los violines, flautas, trompetas, cellos, guitarras, pianos llena su ser de sensibilidad, pasión y amor por el arte. Contamos con 15 maestros capacitados musicalmente para impartir el conocimiento necesario para los niños, son maestros activos musicalmente que participan en diferentes agrupaciones clásicas y populares lo que hace que se tenga la experiencia para acompañar a los chicos por este maravilloso mundo de la música. Prestamos el servicio de asesoría en la adquisición del instrumento a las familias teniendo en cuenta la necesidad y posibilidad de las mismas. Los esperamos con brazos abiertos para que sus hijos transiten este maravilloso mundo de la música.



Comunicaciones

Nos complace presentarles a **Carolina Orozco Galvis** quien se vinculò a nuestra Corporación para desempeñar el cargo de Gestora de comunicaciones. Junto a ella velaremos mancomunadamente por canalizar y difundir las comunicaciones institucionales, tanto interna como externas, sobre las actividades de la Corporación Colegio. Compartimos los canales de contacto para las consultas relacionadas con las comunicaciones y el proceso de admisión:

Correo electrónico: comunicaciones@colegiowaldorfcali.edu.co

Línea celular/WhatsApp: 3164979443

Teléfono fijo: 602 5511093/5511115 Ext. 101

¡Sea esta la oportunidad de desear a todos/as una linda y feliz navidad!

Ana Cecilia Díaz Mejía
Directora Administrativa

Talento Humano

Estimada comunidad educativa,

El espíritu navideño ha llegado, y con él, una nueva oportunidad de reflexionar sobre los logros alcanzados a lo largo de este año. Desde la gestión del talento humano queremos compartir con ustedes algunas de las labores realizadas en este 2023, destacando nuestro compromiso con el bienestar de quienes conformamos esta institución.



En primer lugar, dentro de los procesos de talento humano hemos trabajado en proporcionar oportunidades de capacitación y desarrollo a nuestros equipos de trabajo, acordes a las necesidades identificadas en cada área de gestión. Para cumplir con este fin, se organizaron formaciones, talleres y actividades de capacitación que buscan fortalecer las habilidades blandas y técnicas de nuestro personal académico, administrativo, de apoyo y del comedor escolar, contribuyendo al mejoramiento de las competencias de nuestro talento humano.



Dentro de estos temas de formación se encuentran aspectos de promoción y prevención como conservación de la voz, pausas activas, higiene postural, salud mental, prevención de caídas, mitigación de riesgos en salidas pedagógicas; y de seguridad industrial como trabajo en alturas, manipulación de sustancias químicas, manejo de herramientas, prevención de riesgos en cocina, entre otros. De igual manera, durante el año tuvimos el acompañamiento de representantes de Bomberos, con quienes recordamos la importancia de desarrollar estrategias de preparación y respuesta ante emergencias, por medio de formaciones en primeros auxilios, uso de extintores y de simulacros de evacuación, actividad que repetimos durante el año con la participación de los estudiantes



En segundo lugar, hemos realizado procesos de selección y contratación de personal para todas las áreas, con el objetivo de vincular a profesionales capacitados que nos ayuden a fortalecer nuestra propuesta pedagógica y nuestros procesos administrativos. Además, hemos desarrollado diversas actividades de bienestar que contribuyan al ambiente laboral. Un ejemplo de esto fue durante el mes de marzo donde nos encontramos con los hijos de nuestros empleados en una maravillosa tarde de convivencia en el zoológico.

Asimismo, durante septiembre se llevó a cabo una semana enfocada en la salud y la seguridad en el desarrollo de nuestro trabajo, donde gozamos de actividades de promoción de hábitos de vida saludable y compartimos espacios de movimiento, pausas activas, relajación y sensibilización sobre buenos hábitos de alimentación con todo el personal.

Finalmente, hemos llevado a cabo la actualización y construcción de archivos documentales para el mejoramiento de nuestros procesos, como lo son manuales de funciones, políticas y procedimientos de talento humano; esfuerzo que se enmarca dentro de un plan de trabajo destinado al fortalecimiento del diseño organizacional de la Corporación con el objetivo

de reforzar nuestras acciones de trabajo y estructura organizacional.

Este año ha significado un trayecto lleno de retos y escenarios de aprendizaje, donde cada uno de ustedes ha desempeñado un papel crucial en nuestros éxitos. Estamos agradecidos por la dedicación y la pasión que cada miembro de nuestra comunidad educativa aporta diariamente en su labor y compromiso con nuestra escuela. ¡Les deseamos a todos unas felices fiestas y un próspero año nuevo!

Mateo Buitròn
Gestor de Talento Humano



Los Autos Sacramentales tienen ya una larga historia dentro de la cultura humana, de esas tan largas que ya casi se olvidan. Tan larga es esta historia, que, en la Edad Media, aquel tiempo donde los Autos tienen su origen, se los llamaba “misterios”. Por supuesto, un misterio estaba siempre relacionado con la inmensidad de lo Divino, y con la incapacidad del hombre de conocer lo Divino. Así, la representación de los Autos quería acercar al hombre al conocimiento de lo Divino, sino en verdad, al menos en alegoría, quizá para que alma humana no se sintiera tan lejos de la presencia de lo espiritual.

Pero no todos los Autos Sacramentales mostraban escenas de la vida de Cristo o afines, como grandes alegorías de los misterios divinos. Había algunos que cantaban más los vericuetos de la vida popular, la búsqueda humana de salvación y reconocimiento, y los problemas sociales propios de aquel tiempo. Los Autos que no eran sobre temas religiosos solían ser representados por pueblos enteros, donde incluso niños y animales se ponían a disposición de la puesta en escena de estos enormes Dramas, que solía durar varios días, y que comandaba normalmente algún gobernador o sacerdote, caminando las calles del poblado y repartiendo a gritos las órdenes destinadas a que cada uno asumiera su papel dentro del drama teatral.

Todavía hoy existe algún que otro pueblo pequeño, sobre todo en Europa del Norte, donde uno puede ser sorprendido de pronto por una movilización de toda una masa de gente, por lo demás tranquila y callada, que se pone en acción para representar uno de estos Dramas, usando el pueblo entero con sus calles y casas como escenografía.

Uno de estos Autos no vinculados a lo religioso es aquel que hoy se celebra en las escuelas Waldorf como un Auto Sacramental de carácter exclusivamente sacro: la Pastorela. La Pastorela era en realidad un drama teatral donde se enfrentaban la clase humilde con la clase real, en un debate verbal de ingenio y creatividad alrededor de músicas y poesías, donde la mayoría de las veces un varón de la aristocracia quería cortejar a una pastora humilde, perdiendo la batalla en todos sus intentos por parecer más inteligente y más educado que ella. Hoy la Pastorela cuenta la historia del nacimiento del niño Jesús, inspirada sobre todo según el relato del Evangelio según Lucas.

Estos tres Autos Sacramentales, junto con un cuarto conocido como el Auto Sacramental del Paraíso, donde se cuenta la historia y los avatares de Adán, Eva y sus hijos, forman las cuatro grandes alegorías del año cristiano, que, a manera de un gigantesco drama teatral que usa la historia del mundo como marco, la geografía de los pueblos como escenario, y los hombres comunes como actores, busca representar a lo largo del año un enorme proceso de cuatro etapas vinculadas cada una de manera muy profunda con una de las cuatro grandes celebraciones cristianas anuales: la Navidad, la Pascua de Resurrección, Juan el Bautista y Micael.



En las escuelas Waldorf los Autos Sacramentales fueron recuperados por Rudolf Steiner, quien a su vez tomò contacto con ellos gracias a un suyo profesor en la universidad, Karl Julius Schröer, quien redescubriò y publicò a mediados del siglo XIX los Autos Sacramentales del Paraìso, del nacimiento de Cristo o Navidad (màs tarde conocido como Pastorela) y de Epifanìa.

Pero si uno toma los cuatro grandes Autos Sacramentales como un gran gesto celebratorio de la cultura humana cristiana, y no solo como repeticiones de algo ya dado por Rudolf Steiner y que uno sigue preparando sin recordar o saber muy bien porquè, entonces estos cuatro grandes gestos, el del Paraìso como la historia del alma humana hasta antes de la venida de Cristo, el de Micael como la lucha contra el Mal, el de Navidad como el nacimiento de Jesùs y el de Pascua como el nacimiento de Cristo, entonces pueda quizàs notar que estos cuatro grande Dramas del mundo estàn contenidos en los cuatro grandes gestos del Acto de Consagraciòn del Hombre (o Misa renovada), el Evangelio, el Ofertorio, la Transubstanciaciòn y la Comuniòn, como los cuatro gestos centrales y arquetìpicos de cualquier acto cultico relacionado con lo sacramental como vònculo entre lo humano y lo Divino.

Asì, celebrar dignamente estos Autos Sacramentales, cada año de nuevo, como si nunca hubiesen sido hechos antes, vinculàndolos quizà tambièn al enorme devenir de las celebraciones Cristianas a lo largo del año, es como un celebrar un Acto de Consagraciòn de enormes proporciones, que abarca toda la tierra a lo largo del año, en

donde toda la humanidad (representada por todos los actores involucrados) busca ir hacia la comuniòn con lo Divino, atravesando, en forma de drama teatral y a la manera en que lo hacian los antiguos Griegos, los cuatro grandes pasos en un constante proceso de transformaciòn interior de la naturaleza inferior del alma en busca de hacerse digna para recibir lo superior dentro de sì.

Como si todo el universo celebrara culto, un culto casi còsmico, donde la comunidad se reùne en torno a un hecho sagrado, para poder cobijarlo en sus propias fuerzas, y rendir homenaje a las fuerzas espirituales que nos asisten siempre de nuevo. Celebrar los Autos Sacramentales asì, es hacer lugar en uno para el nacimiento de Cristo en el alma humana, quien luego puede, venciendo al mal, transformar la Tierra en Sol, recuperando èl mismo en el camino su pertenencia a lo divino.

Uno no puede màs que desear que, entre tanta planificaciòn escolar y preparaciòn de contenidos, tantos versos y rondas, tantos cuentos y euria, los individuos quieran recordar la necesidad de renovar cada año la celebraciòn de estos Autos Sacramentales a travès del ùnico camino posible: el trabajo interior con Cristo como fundamento del obrar pedagògico que tiene como tarea construir las comunidades del futuro.

Sacerdote Nicolàs
Comunidad de Cristianos





A la maestra **Beatriz:**

En esta época navideña, saludamos cálidamente a la maestra Beatriz Meza quien con gran dedicación, alegría y esperanza, acompañó nuevas generaciones.

Que la luz de la Estrella de Navidad ilumine sus nuevos senderos.

A la maestra **Emma:**

Fe, gratitud y alegría ha sido la huella que has dejado entre nosotros. Terminaste un ciclo acompañando a las nuevas generaciones y a sus familias: Qué gran Entrega.

Continúa tu caminar con nuevos desafíos y con la certeza de la labor cumplida.

El más cálido de los abrazos.



Puertas Abiertas

El próximo **3 de febrero de 2024** estaremos realizando nuestra jornada de Puertas Abiertas, donde realizaremos un recorrido para conocer las instalaciones de nuestra institución y compartiremos el “cómo hacemos” vivenciando la forma de realizar una clase desde la Pedagogía Waldorf.

¡Les Esperamos!

A poster for the 'Puertas Abiertas' event. The top part features the text 'PUERTAS ABIERTAS' in large blue letters. Below it, the date '3 Febrero 2024' is written in orange, followed by the time '9:00 a.m.' and the location 'Cl. 18 #127 - 248 Pance - Cali'. The right side of the poster shows a photograph of a group of people, including children and adults, gathered outdoors. At the bottom left, there is a logo for 'COLEGIO WALDORF LUIS HORACIO GÓMEZ' with the tagline 'Una educación hacia la libertad'. At the bottom right, the text '¡Los Esperamos!' is written in red.

Cronogramas

enero 2024

domingo	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
	1 SAN SEBESTE	2	3	4	5	6
7	8 FESTIVO ERFANIA	9 DESARROLLO INSTITUCIONAL	10 RDNDOPSES	11	12 CEREMONIA	13
14	15	16	17 Junta de Cooperación	18 Comité de Padres	19	20
21	22	23	24	25	26	27 1ª ESCUELA DE PADRES Reunión Padres Primaria /Secundaria
28	29	30 PRE CHARLAS	31			

febrero 2024

domingo	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
				1 PRE CHARLAS	2 Consejo Directivo	3 PUERTAS ABIERTAS PASADIA
4	5	6	7	8 Consejo de Padres	9 DÍA DEPORTIVO SECUNDARIA	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21 Junta de Cooperación	22	23 Reuniones padres Todos los Niveles Reofamilia Charla	24
25	26	27	28	29		



“Si queremos festejar una navidad cristiana,
debe vivir en nosotros un pastor y un rey.

Un pastor que sabe escuchar lo que otros no oyen. Que,
con todas las fuerzas de veneración, vive bajo el cielo
estrellado, al cual àngeles pueden desear revelarse.

Y un rey que sabe regalar, que no se deja guiar màs que
por la estrella en las alturas, que se pone en camino para
ofrendar todos sus dones a un pesebre.

Pero ademàs de un pastor y un rey, debe vivir en nosotros
un niño, que ahora quiere nacer”.